

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

خطی

۱۷۰۸۹





مجلس

۱۷۰۸۹
۲۰۸۲۵۴

مجلس شورای ملی
کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب رساله حضرت
مؤلف محقق کبری
مترجم
شماره قفسه ۱۷۰۸۹
۲۰۸۲۵۴

وزارت فرهنگ

وزارت فرهنگ

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب	رساله حضرت
مؤلف	محقق کبری
مترجم	
شماره قفسه	۱۷۰۸۹
شماره ثبت کتاب	۲۰۸۲۵۴

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

الذكر المذكور على حال الاستقبال مفتوحا بالتكبير
والاعمال الصلوة فردا في خمسة بالنسبة وأوردت
على عكسها في المصطفى في الصلاة منه من جهة
بالفيلة فاستقام **وي** وقد ورد في الواضحة
فيها اليومية ووجوبها ثابت بالنسبة والجماع
بأن يكون من فروع الدين حتى أن محل تركها
أن لم يقع بفتح محلة ولا ريب أيضا أفضل الأعمال
الدينية والاحسان مملوء بذلك الاحسان والافاضة
مرجان في الدنيا ولا استبعاد وروى
وخفاء الحكمة لا يقتضي نفيها وروى الله التاج
ما رواه ما رواه ابن وهب في قول الله تعالى
وأفضل ما عملوا إلى يوم الدين
وأوردت في قوله تعالى
وأفضل ما عملوا إلى يوم الدين
وأوردت في قوله تعالى
وأفضل ما عملوا إلى يوم الدين

في شائبة المالية والزكوة مالية محضة ومن ثم
فقد التباين حال الجبوة مع الفروقة والزكوة اختيا
والمصوم ليس بغير محض ما يوجد في بعض الأحيان
من تعصيد في الصلوة مثاولة شرط وجوبها
البلوغ والعقل والطهارة من الحيض والنفساء
على فضيلة الإسلام يجب على الكافر وإن لم
يسلم وحكمها فاعلمنا معرفة الله تعالى فضلا
البنوئية والتبعية وعدل وحكمة وبنوئية
محمد صلى الله عليه وآله وأما الامم عليهم السلام
والأقارب بطرما جاء به النبي من أحوال المعاد بالذ
مادة من عادة الدين في يومه

لأبنا التقليد وطريق معرفه الحكماء لما كان بعد
عن الامام علي الاخذ بالادلة التفصيلية في اعتبار
المسائل ان كان بمحضه والرجوع الى المجهول
لو استظهر وان غلبت الامكان فقلنا واشترط الا
كون بخلافه مع الفقد يرجع الى العلم ثم الادب
ثم يجرى ولو في احد المسائل بل المسئلة الواحدة
في اخصي يبرز شرط عدل الجمع وليس الاجتناب
في المارسة المطلقة على حال العالم بطريقه واما
العلماء مطلقا والعدالة بالمعاصرة الناطقة
وكمجاده قدر في البناء والافتقار به **الاول**
معرفة ثم تارة العلم والبرهان والمروءة وهي العيون بغير العلم
والاجزاء على الصفاء والبرهان في معرفة ما هو في العلم
كما ان كل واحد من هذه فاعل والعقل في معرفة العلم والبرهان
وغير ذلك والاحراز هو العلم على وجهه غير ذلك

في الطهارة وفيه فصول **الاول** في اقسامها واسماؤها
الطهارة هي الوضوء والغسل والتميم على وجهه ياتي
في ابتداء الصلوة وكل منها واجب وتربا الواجب
من الوضوء وما كان لواجب الصلوة والطواف في سبيل
كتابة القرآن والمنذور طهره والواجب الغسل
ما كان لاحد امور الثلاثة او لرغول المساجد مع
في غير المجدين وقراءة القرآن ان وجبا الاغتسل
المسوق للصوم يفتتح بتضييق البيل الا لفعله وكان
لما يقص والنساء اذا تقطعت واما قبل الفجر فمقدار
فعله والمخاض الكثير الدم على فضل والمنذور ما
فعله والمنذور اما ان من من شرطه ولا يكون الا على وجهه
فاما ان يكون خلا من او من شرطه الصلوة او الصلوة فان كان الاور
في وقت فمقدار الصلوة في وقت الصلوة واما ان كان الاور
شرط الصوم فمقدار الصوم في وقت الصوم والصلوة في وقت الصلوة
حاشا ان هذا الشرط في وقت الصوم والصلوة في وقت الصلوة
الصلوة فلا مرس في ان شرط الصوم وان كان بعد الصلوة

اسم الماء عليه من غير تقدير ولا يصح سلبه عنه وهو في
خلقته مظهر فان لاقاه طاهر فهو على حقه وان تغيره
مالم يتغير طلاق الاسم الماء عليه قيد ان لا يتغير
فان كان جازيا وهو المانع لم يجس بها وان نقص عن الكمال
مالم يتغير لونه او طعمه او ريح فليس المغير وما بعد
انقص عن الكمال واستوى المغير فهو الماء وهو بطريق
التغير ولو لم يتغيره وما كان بالماله المشتملة على التغير
وما والعين مظاهر الجاري ان كان في الكمال
انقص عن الكمال وفي طهر الامام قوله وان كان كرا
فصاعدا وهو ما بلغ تكثيره باستبار مستوي

الشيء من غير تقدير ولا يصح سلبه عنه وهو في خلقته مظهر فان لاقاه طاهر فهو على حقه وان تغيره مالم يتغير طلاق الاسم الماء عليه قيد ان لا يتغير فان كان جازيا وهو المانع لم يجس بها وان نقص عن الكمال مالم يتغير لونه او طعمه او ريح فليس المغير وما بعد انقص عن الكمال واستوى المغير فهو الماء وهو بطريق التغير ولو لم يتغيره وما كان بالماله المشتملة على التغير وما والعين مظاهر الجاري ان كان في الكمال انقص عن الكمال وفي طهر الامام قوله وان كان كرا فصاعدا وهو ما بلغ تكثيره باستبار مستوي

اشبه واربعين وسبعة اثنان او كان وزنا معا
وطرا بالعراقي لم يجس الا بالثقبين ويطران بالقياوي
دفعه واحدة فان لم يزل الثقبين فالحق حتى يزول وانما
بشر اجسب الثقبين اجاعا بالمالا فان على الاصح
بالافق حتى يزول الثقبين وعلى القول بالاجابة بالمالا
ينزع المغير جماعه وعلو الثقبين والتور وفوق
المكر للمانع والبقاع والمضي اصل الروا والبليته جميع
ولموت محارو البغل الذابت والبقره كرو لموت
الاثنان وان كان كافرا عند الاكثر سبعون دوا
مضادة وخمسون للثقبين الذابتين واربعون لموت

شبه
ورطل العراق ما دون وزن درهم
والوزن ستة واربون والبر
ثاني صان من الشتر وقيل
الوطر على مائة وخمسة
وسون درهما وهو رطل
ونصف رطل العراقي
وضبط بالوزن اما بالوزن فاق
الف درهم ووزن درهم وسبعة
درهم واما بالمال فاق لثمة
وسنة اربون من رواتب

الشيء من غير تقدير ولا يصح سلبه عنه وهو في خلقته مظهر فان لاقاه طاهر فهو على حقه وان تغيره مالم يتغير طلاق الاسم الماء عليه قيد ان لا يتغير فان كان جازيا وهو المانع لم يجس بها وان نقص عن الكمال مالم يتغير لونه او طعمه او ريح فليس المغير وما بعد انقص عن الكمال واستوى المغير فهو الماء وهو بطريق التغير ولو لم يتغيره وما كان بالماله المشتملة على التغير وما والعين مظاهر الجاري ان كان في الكمال انقص عن الكمال وفي طهر الامام قوله وان كان كرا فصاعدا وهو ما بلغ تكثيره باستبار مستوي

ونحوه والدم الكثير كدم ذبح النشاء ولبول الرجل
 ثلثون ماء المطر فيه البول والعذرة وخروج الكلال
 عن العذرة الباردة والدم القليل كدم ذبح الطير
 لونه وحزج المذبح ثلثون ماء المطر فيه البول والعذرة
 ولبول الصبي اعتدال الحنف على شكل وحش لورد
 خلال الدجاج وثلاثون لينة والفارة مع عدم
 الاميرة ولبول الرضع وموت العصفور
 وعلى ما احضرناه فكل ذلك تحت ويجب تباعد البر
 والبلوعة نجس الذرع المكنة الارض صلبة او كما
 البر اعلى ولو بالجمعة والافرع **والقيا** ما لا يشاد

في قوله والدم الكثير كدم ذبح النشاء
 في قوله والدم القليل كدم ذبح الطير
 في قوله لونه وحزج المذبح
 في قوله وعلى ما احضرناه
 في قوله والبلوعة نجس

ما يكون الرقبة النزل في ذبح النشاء
 ما يكون الرقبة النزل في ذبح النشاء

الاسم باطلاقه ويقع عليه عند ماء الورد والمذبح
 ليلية الاطلاق وهو في الاصل طاهر لكن لا يرفع
 عدنا ولا يرفعنا وان اضطر الى الطهارة معه يتم
 ونجس الملاقات والكثير وبطهر يصير مرتبة مطلقا
 وان نفي النجس لا باطلا ما بالكثير مع بقا ولا حنا
 ولو نفي طهارة ببول الاضغان بالمطلق قد حنا
 ومطارد الشئ حكم لا اكثر ولو اسند المطلق بالمضا
 نظر بطل كل منهما مع فقد اليقين **المتشبه**
 بالنجس والمغضوب في اجابته ولو قصر المطلق
 عن الطهارة والكثير في المضا مع بقا الاطلاق

في قوله والدم الكثير كدم ذبح النشاء
 في قوله والدم القليل كدم ذبح الطير
 في قوله لونه وحزج المذبح
 في قوله وعلى ما احضرناه
 في قوله والبلوعة نجس

هذا هو الوجه الثاني في بيان ما هو المراد من قوله تعالى
والمرح على الاحكام ان لم يجد غيره والاخيه **والسود**
ما مره جميع جوان وهو تابع له في الطهارة والنقا
والكرامة ويكون سور الدجاج والديوان والفعال
والحافض للمعروف والمأول للمعصية كالحلال والكل كالحرام
عن النجاسة والقارة والورقة والحبة والتعليق والاد
والمسح وفي سور ولولا قول النجاسة ضعيف ولا
النجس في الطهارة مطلقا فان فعل واحد نجاسة ضعيف
مطلقا وكذا نجس على فضيل بالقياس لا بالكل والشئ
الا عند الفروع فيقتصر على القدر الذي لا ينفصل
عن الاعضاء في الطهارة بين طاهر اجماعا ومطهر اطلاقا

في غسل الكبري وانكره وعن علي بن الحسن بن فضال
اولا على الاستبراء اما ان لم يدخل في التطهير على ما
الاستبراء من كونهين خاصة فانه طاهر لم يتغير
بالنجاسة او تلافاه نجاسة غير المحل ولو زاد اللون
فوجهان **وكبره** استعمال الشمس في الاناء وان لم
والسجى بالنار في غسل الاحوان **الشئ** والورق
فيه البنية مقارنته لغسل الوجه ويجوز تقديره ما عند
غسل الدين اذا كان مستحبا وامتنعها حكمها الى
اخيه او وضو لا يباحه الصلوة لوجوبه فربما الى
ولو وضع الرغ او اكتفى به مع ان لم يكن دايما حرا واللا

علم وهو ان علم في الطهارة على وجه
انما كان في زمانه في الوقت وفارقه
سواء كان في زمانه في الوقت وفارقه
بهيته حال انما كان في زمانه في الوقت وفارقه
في الوقت لا يخرج جرحا

هذا هو الوجه الثاني في بيان ما هو المراد من قوله تعالى
والمرح على الاحكام ان لم يجد غيره والاخيه **والسود**
ما مره جميع جوان وهو تابع له في الطهارة والنقا
والكرامة ويكون سور الدجاج والديوان والفعال
والحافض للمعروف والمأول للمعصية كالحلال والكل كالحرام
عن النجاسة والقارة والورقة والحبة والتعليق والاد
والمسح وفي سور ولولا قول النجاسة ضعيف ولا
النجس في الطهارة مطلقا فان فعل واحد نجاسة ضعيف
مطلقا وكذا نجس على فضيل بالقياس لا بالكل والشئ
الا عند الفروع فيقتصر على القدر الذي لا ينفصل
عن الاعضاء في الطهارة بين طاهر اجماعا ومطهر اطلاقا

هذا هو الوجه الثاني في بيان ما هو المراد من قوله تعالى
والمرح على الاحكام ان لم يجد غيره والاخيه **والسود**
ما مره جميع جوان وهو تابع له في الطهارة والنقا
والكرامة ويكون سور الدجاج والديوان والفعال
والحافض للمعروف والمأول للمعصية كالحلال والكل كالحرام
عن النجاسة والقارة والورقة والحبة والتعليق والاد
والمسح وفي سور ولولا قول النجاسة ضعيف ولا
النجس في الطهارة مطلقا فان فعل واحد نجاسة ضعيف
مطلقا وكذا نجس على فضيل بالقياس لا بالكل والشئ
الا عند الفروع فيقتصر على القدر الذي لا ينفصل
عن الاعضاء في الطهارة بين طاهر اجماعا ومطهر اطلاقا

في غسل الكبري وانكره وعن علي بن الحسن بن فضال
اولا على الاستبراء اما ان لم يدخل في التطهير على ما
الاستبراء من كونهين خاصة فانه طاهر لم يتغير
بالنجاسة او تلافاه نجاسة غير المحل ولو زاد اللون
فوجهان **وكبره** استعمال الشمس في الاناء وان لم
والسجى بالنار في غسل الاحوان **الشئ** والورق
فيه البنية مقارنته لغسل الوجه ويجوز تقديره ما عند
غسل الدين اذا كان مستحبا وامتنعها حكمها الى
اخيه او وضو لا يباحه الصلوة لوجوبه فربما الى
ولو وضع الرغ او اكتفى به مع ان لم يكن دايما حرا واللا

علم وهو ان علم في الطهارة على وجه
انما كان في زمانه في الوقت وفارقه
سواء كان في زمانه في الوقت وفارقه
بهيته حال انما كان في زمانه في الوقت وفارقه
في الوقت لا يخرج جرحا

هذا هو الوجه الثاني في بيان ما هو المراد من قوله تعالى
والمرح على الاحكام ان لم يجد غيره والاخيه **والسود**
ما مره جميع جوان وهو تابع له في الطهارة والنقا
والكرامة ويكون سور الدجاج والديوان والفعال
والحافض للمعروف والمأول للمعصية كالحلال والكل كالحرام
عن النجاسة والقارة والورقة والحبة والتعليق والاد
والمسح وفي سور ولولا قول النجاسة ضعيف ولا
النجس في الطهارة مطلقا فان فعل واحد نجاسة ضعيف
مطلقا وكذا نجس على فضيل بالقياس لا بالكل والشئ
الا عند الفروع فيقتصر على القدر الذي لا ينفصل
عن الاعضاء في الطهارة بين طاهر اجماعا ومطهر اطلاقا

رفع
 انصر على نيل الانبساط ومع الغنمة الا ان يقصد
 ما سبق على ان النية فيكون بعد الوضوء مناضا اولاً
 اجنباً لم يضع وغسل الوجه وضامن عن الرأس ولو كان
 باوياً بعد المحاذرة من الدخول لا ما حله الا انما
 الوسطى وضامن ولو كان وغسل يديه لا ما حله وان
 ولا غسل اليدين وان اجنباً وغسل اليدين مع اليدين
 والاحشاء وما وقدم العيني وغسل الشقوق وما حله
 والرايد من القامع وفقر وانظال ودران فيماني
 على الاصلية ولم يكن فوق الفرق ومع مقدم
 الرأس المحض او يتره ببقية البلل عساه ولو كان

في غسل الوجه
 في غسل اليدين
 في غسل القدمين

اي بغير منديل
 في غسل الرأس

في غسل القدمين
 في غسل الرأس
 في غسل اليدين

في غسل القدمين
 في غسل الرأس

و

سطح
 ومع بزمه الرسل من رؤس الاصابع الى العظمين الناهين في
 القدم بمسماه بالبلل ولو من غير الوجه ويكن مكنى باوياً
 البداءة باليمن واليسار كذا ذكره في اللوات وهي اشمل
 قبل حواف مقدم ومع التقدير لا في طرفة العين
 قبل بالبقية وليس بعيداً للباشرة ببقية اشياء
 وطهارة الماء وطهارة اليد واللباس وارتط
 الختان والوطاء او طهارة الختان خاصة تنها ولو من غير
 وفي اليدين تقصير من تحت اظفار اليدين قبل الدخول
 اعاده في ما عدا الا ان كان في يمينه لا يكتفى
 ولو تيسر الاكل او اجبت الفدية على الحائض وبقيت العضا

في غسل القدمين
 في غسل الرأس
 في غسل اليدين

في غسل القدمين
 في غسل الرأس

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

على الموضوع

الى الصديق الروايان انيت العود والوقوف
 وان ليت احد ما علم فخير في تخصيص
 ان ذكرنا ان ذكرنا الوفاء خاصة بحضرة الملقين
 اضافت بالجمع بين كل من هاتين الحاتين
 ويخرج رعا الى الروايان فمضوا الى اهل بيته
 اخرها والمستند بعد التبرج الى عادة نساها
 افواها من رعاها الروايان وهي منه او
 من كل شدة وتلته من غير غنة من اهل بيته في
 التخصيص **والاشفاق** دم اصغر نازد رقيق عاليا
 ويحي اعتبار فان لظا الكرسى ولم يتغير وجهه اليه
 وهو الوجه الموضوح

غزة في الاصحاح الرابع عشر
المسألة والمطربة بالبقرة والنقان فقامان وقفا
ما يرضى في الاصل والاولاد على البعز وقضاء الود

في قوله ونصف في وسطه ورجع في قوله وكذا الطلاق
الدخول فاشاء الحمل وحضر الزوج او كره وكره الوكي
في النكاح الا ان **الميت** انما النكاح بعد

باللون قبل يظهر على الوجه المغفر والظفر
الغنى وان اجبت من حجب لم يمسها او يمسها من

[illegible]

مجلسه اوله
مجلسه اوله
مجلسه اوله

عائده
وعلى الاموات والاضواء
مودة اهل الكهف
سورة الفجر

[illegible]

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة البقرة
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد

على حاشية الامين لا في رمية لعل من مسلم فيسند بها
 النبلة ومع نغز البريقيل او يحل في وقاء ودر
 سقلا ويحرم بين النور الا في موضع من الميت
 دفن الا ان شاهد المنع مع عدم الماء ولو لم يصل
 على الميت على ما في قوله ولا يحل من **في مثل التيمم**
 بالصدق وهو التراب باي لون اتقى والمدرك
 او التراب وارض التربة وحبس قبل الاحراق دون
 والبناءات واللبس من غير ملك الاسم ولو نزل
 ايجار او غارية وما هنالك في فعله هبة
 الماء المتنجس مع هذه فيضار التربة والبلد وعمر

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة البقرة
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة البقرة
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد

الدابة ثم بالوجه لعل الله ولو امكن الفصل بهذا
 قد علم على اليم ويحب الماء في الحمامات الاربع خلق
 في كونه وغلو بين في السملة ولو لم يكن في
 انزاله من المذبح العذرة وعدم الضر او في
 ولو في بعض الاعضاء كقوله في الشئ ولو لم يكن
 على نفس او الاربعة ولا اعادة في من كان
 وان كان متوجعا لانه او المنع من طام ليجد وين
 فيستحب الميت ويجوز الماء البارد والاحج
 على اي الحية في وقتها على الجمع ويجوز فيه
 التيمم مقارنة للضر على الارض سدا لم يتم

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة البقرة
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد
 في قوله تعالى انزلنا الحديد في الحديد

بلامن الوضوء والفعل لا ينقض الصلوة لوجوب
 فيه الى الله ولا يظن للرفع هذا وجه الفرض بكتا
 برتبة معاشيقهم اصبوا وطهارا وطاهرا المختار
 عليه فعل الهم ولو قد اراد التجار في الاصناف
 تكن خالصة لا يستفيدون بمستطاع الفضا
 الى طواف الكعبة على رءوسها او لا
 يجيبون الحاجين بوجوه طواف البيت
 ظهر كنهه بمستطاع الجزيرة من الذي الى الطريق
الاجماع مع البر كذلك والله الاول والثاني
 لامن الغسل ولا يفتح الفصل لا يعد بغير تقارن

في قوله لا يفتح
 الفصل لا يعد بغير تقارن

والمباشرة بنفسه الاصح العذر والترتيب كادرك ولا يفتر طاعو
 القبار ولا يجب التقصير وجب الوضوء مربع والغسل التيار
 لكانا بدين التيار التيار التيار التيار التيار
 الحذر لا يفل الحذر لا يفل الحذر لا يفل
 الوقت ان ان ان ان ان ان ان ان
بغير لغز الطواف التاسع يجب اراد التجارات
 الترتيب والتيار التيار التيار التيار التيار
 وجي عند البول والغسل التيار التيار التيار
بغير لغز الطواف التاسع يجب اراد التجارات
لو كان التيار التيار التيار التيار التيار

في قوله لا يفتح
 الفصل لا يعد بغير تقارن
 في قوله لا يفتح
 الفصل لا يعد بغير تقارن

[illegible]

و کورنیا

هذا هو الوجه الثاني في بيان...

ولا يحرم الاناء من غيرهما وان كان يتبعهما في العلم
اصلها والتوكيد في جملته وفي غير المأكول الذي هو على
الباب الثاني في بيان معنى قوله **الاول** في قوله
و الواجب من اليومية والجمعة والعيد والالاكاف
الطواف والاقامة واليوم من بين وبين **ما ليس** من
الظهور والعصر والاقامة واحدة اربع ركعات والمغرب
ثلث والصبح ركعتان والوسطى من بين بين العصر والاقامة
وتنصف الرباعيات في المغرب والضحى **والاول** اربع ركعات
للمغربين الظهر ثمان قبل المغرب والمغرب اربع ركعات
ركعتان من طوس بعد المغرب ركعة واحدة والليل ثمان

الكلية
الصلوة

هذا هو الوجه الثالث في بيان...

ركعتان للصبح وركعة للمغرب والصبح ركعتان في كل وقت
في المغرب ركعة واحدة والظهر ركعتان والواحدة على المنبر وبقي
الواجب باني اثنان واما على **الثاني** الوقت في الظهر ركعة واحدة
المغرب يوم زيادة الظل بعد العصر او بعد وقت بعدد من في
اطول ايام السنة مائة وخمسة وستون والظهر والظهر في المشرق
وحقيق بعد اذانها ثمانية الاكف والشرط اقل الا
وتختلف باختلاف ارضهم العصر الا تمام ومصادق اول الوقت
منظرا او محذورا ونحوه ولو تميز بعض الاكف في الصلاة
تأخير العصر بعد اذانها ولو كان مما يلا في اقلها
اعتد بعد مائة ثم تشرى الوقت بينهما وفي العصر والظهر

زيادة الظل في وقت الصلاة...

هذا هو الوجه الرابع في بيان...

هذا هو الوجه...

فلا يوجب الظاهر في البصر في المشرك قد لا يثبت في ذلك

فلا يوجب الظاهر في البصر في المشرك قد لا يثبت في ذلك
ولا يوجب البصر في الظاهر اداء وقت الفضة الى ان
التي والراشد من الخلف لا يثبت في الدفال والعصر
ان يثبت عليه ووقف الاجر او الى ان يثبت في الغروب
العصر في حقها ولو ادرك قبل الغروب مقدار خمس
الافعال الزوطة ولم يكن في وقت الغروب او مقدار
ركعة وجه الغروب اداء والمغرب في وقتها
للمرة الشرقية لا يثبت البصر ويخص مقدار اداها
فقد قيل وقت الشاء على معنى لا يثبت الى ان
لا يثبت في الليل مقدار الشاء في حقها **وقد قيل**

الوقت من الليل والوقت من النهار
المصداق في الظاهر على قدر الزوال
وغيره ما يردوا الى ما هو خفي ما يثبت
الزوال في الظاهر لا يثبت في الواقع
بما يثبت في الواقع
انما هو في الظاهر
انما هو في الواقع
انما هو في الواقع

الفضيلة الى زهاب لعمدة المغرب وللشاء الى ربع
وقف الاجر الى ان يثبت في الليل مقدار الشاء
وبذلك الغرض لو لم يكن حتى ادرك خمس الشاء
ركعة للصبح طلوع الحز الثاني وهو الغرض وفضيلة
الى الامتياز والغروب واخره الى طلوع الشمس ووقف
القول الى ان يثبت في وقت العصر الى وقت اتمام
وقيل عند ان يثبت اداء وقت الفضة وهو في يوم
يريد ان يثبت في وقت اتمام الشاء في وقتها
وتتأخذ في وقتها وركعتين عند الزوال ويجوز تأخير
عن العصر في وقتها في الغروب ولو خرج وقت الصلاة

ولا يوجب البصر في البصر في المشرك قد لا يثبت في ذلك
ولا يوجب البصر في الظاهر اداء وقت الفضة الى ان
التي والراشد من الخلف لا يثبت في الدفال والعصر
ان يثبت عليه ووقف الاجر او الى ان يثبت في الغروب
العصر في حقها ولو ادرك قبل الغروب مقدار خمس
الافعال الزوطة ولم يكن في وقت الغروب او مقدار
ركعة وجه الغروب اداء والمغرب في وقتها
للمرة الشرقية لا يثبت البصر ويخص مقدار اداها
فقد قيل وقت الشاء على معنى لا يثبت الى ان
لا يثبت في الليل مقدار الشاء في حقها **وقد قيل**

انما هو في الواقع
انما هو في الواقع
انما هو في الواقع

وقد تلبس بكثرة افعالها الا ان لم يجد وقتا فالتفت
 غداها الى ذهابها من المفسدة ولا يراها و
 الوتيرة بعد المشاء وحينئذ كثرها والصلح للبلد
 والوتيرة بعد انصافه وقربها من الوتيرة
 لعنة كافي الشاب والمراة فضاها افضل ولو طبع
 وقد تلبس بارتعافها مخففة بالحد وقتنا في الصبح
 العراة من اللينة وتاخرها الى طبع النجس الاول
 وتميد فتمت الى الاستغفار ويجب معرفة الوقت
 ومع غفلة كفى الفتن المتعاقبة من الكار كذا
 والاخران فارتبطا من اذ دخل الوقت فالتفت الى

ان لا يراهم المفسدة من المفسدة
 ان لا يراهم المفسدة من المفسدة
 ان لا يراهم المفسدة من المفسدة

ان لا يراهم المفسدة من المفسدة

والا اعادة والمكث في نيل العدل العارف بالوقت
 وكن الجفتور والمعا في **القائمة** من العورة وهو
 والصلح مع القينة وفي غيرها وغير الطوائف
 مع ناطق عدم التنكف له حرمه الرطل هي النضيق
 والدين ويايتها واما في جمع كل منهما مع الاخر
 والعنق وبيدها عذ الوجه والكفين من الزينة والعنق
 من مفضل الساق طاهرها ويايتها ثم يجب في جزية
 المكث والعنق من يارب المقدمه كادغال جز ومن
 الحول الغرض في الطهارة والامانة المحض والصية
 لا يجب من اسماها وفتن كالموثة ولو عرفت بعض الا

فمن عرفت ان المفسدة من المفسدة

فمن عرفت ان المفسدة من المفسدة

فمن عرفت ان المفسدة من المفسدة

فمن عرفت ان المفسدة من المفسدة

هذا هو الذي...

فكافرة ولو عرض في اثناء الصلوة...
فان كان المصلي يظلم في سعة الوقت...
المصلي يظلم فلا يظلم...
لو صلى على ان ياتي اطار على...
وواجب ما في اخرى...
فان الذي...
ولو ما في حق...
بذلك عليه...
على من...
ووضعا...
لذلك...

هذا هو الذي...
الذي...
الذي...
الذي...

الكفرة ثم...
ولا يجوز...
لا يجوز...
الذي...
حكمه...
او في...
ما...
او مع...
الما...
الصلوة...
الذي...

الشيء...

في قوله لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل
أي لا تأكلوا أموالكم التي هي لكم من أموالكم
بالباطل أي بالباطل أي بالباطل

خارجا وبينه في وجوه وسقط طهره من جهة
كل غابة إذا كان محصورا أما سوطا في الأخصا
فلا إلا أن يفتدى بجاسا التي لم يفتد عنها إلى المصطفى
أو محمدا في قوله إن زيادة القربى لله أو قد عظم
في الصلوة فلان أصحاب الكواكب سواهم المحرم والجنتية
الوفية لو ضمت إلى الصلوة في خروج ويزول
بالهلال والناسخ أو بعد عن دفع وجبت في
الجموع على الأرض أو آخرها ما لم يخرج منها بالاحتياط
كالنوع والمعدن وكذا البنا الخ أن يكون ما كولا
أو بول شاة كذا الصلوة والكتان ولو قبل أن يعل

في قوله لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل
أي لا تأكلوا أموالكم التي هي لكم من أموالكم
بالباطل أي بالباطل أي بالباطل

أي لا تأكلوا أموالكم التي هي لكم من أموالكم
بالباطل أي بالباطل أي بالباطل

أي لا تأكلوا أموالكم التي هي لكم من أموالكم
بالباطل أي بالباطل أي بالباطل

ويؤثر الميع مع القية أو خوف الأذى من جوع في المظنة
وقد غير الثوب ولو لم يجد شاع لثوب أو ما ولو كان ثوبا
حائلا أو كذا في جيبه ما دون الأخرى كغير الثوب أحسن
الحريم حال الأكل ولا كذا في فطره من الأخرى والمط
شرب الخمر ويجوز السجود على العواصم إن أخذ من
ما يجوز السجود عليه ويكره المكتوب منه للقاضي المصنف
ينزع عند البيع وهو محرم في عين المبيع والواجب في المشا
المعروا سواها فقلها أو القاذون بمقدار أربع أصابع
مضمومة على أو اغتسلوا فلو وقعت الحجة على الأيدي
رغمها المكان أعلى ما زيد من أربع أصابع والأخرى حادثة

أي لا تأكلوا أموالكم التي هي لكم من أموالكم
بالباطل أي بالباطل أي بالباطل

أي لا تأكلوا أموالكم التي هي لكم من أموالكم
بالباطل أي بالباطل أي بالباطل

أي لا تأكلوا أموالكم التي هي لكم من أموالكم
بالباطل أي بالباطل أي بالباطل

الوارد في كتابات الحكماء من انما كانت لا في غير ذلك
 حيث انما كانت لا في غير ذلك
 حارة
 حارة
 حارة

من غرض الجود ويحب الجود على الارض وافضل من
 على الارض حبس في عود ولسون في النار **الغالب**
 القبل في حبس القبل من حبس المشاهدة والى الثاني
 على الارض وفي الحبس الذي يحبس فيه الكعبة فاق عليها حبسنا
 بحراب مصمم ولا اجتهاد اصلا او بقية المصلحة في
 حبس لا يملك القاطن مع جوار الاجتهاد للحاج في
 وفيه لا مطلق الكفاية والاعمال على الارض منها ومن
 فيها او داخل بها البر من بين بها قليلا ولا اجتهاد
 الى ما مضى ولا هل كل اقليم علامان يتوجهن بها الى كهم
 فلاهل العراق جعل الجدي وهو من ماضي المدينة

من انما كانت لا في غير ذلك
 حارة
 حارة
 حارة

الوارد في كتابات الحكماء من انما كانت لا في غير ذلك
 حيث انما كانت لا في غير ذلك
 حارة
 حارة
 حارة

من غرض الجود ويحب الجود على الارض وافضل من
 على الارض حبس في عود ولسون في النار **الغالب**
 القبل في حبس القبل من حبس المشاهدة والى الثاني
 على الارض وفي الحبس الذي يحبس فيه الكعبة فاق عليها حبسنا
 بحراب مصمم ولا اجتهاد اصلا او بقية المصلحة في
 حبس لا يملك القاطن مع جوار الاجتهاد للحاج في
 وفيه لا مطلق الكفاية والاعمال على الارض منها ومن
 فيها او داخل بها البر من بين بها قليلا ولا اجتهاد
 الى ما مضى ولا هل كل اقليم علامان يتوجهن بها الى كهم
 فلاهل العراق جعل الجدي وهو من ماضي المدينة

من انما كانت لا في غير ذلك
 حارة
 حارة
 حارة

باب الفيلة

میرزا قاسم
جغیه

المنزوعة على السطح وان تحول منلا او بعد الحركة
 الترمي بالموت الى الاضطراب ما العينة الباردة
 الصلوة فيها اختيار اسم النكر من الاعمال والصلوة
 ولو كان قريبا واصلى فيها على الفعل الجواز او
 نحو في الصلاة ولو اغتسل في حلة لا ينجس غدا
 ومع العذر في القصر في سبيل ما كان من غير ما يجوز
 فان عذر سقط وكذا **تمت** وفيه مؤكل الا اذا
 والافاض في البويرة والجمعة دون غيرها ولا حينا
 وكيفية الا اذا ان يكون اربع مرات في سجدة واحدة
 متى وكل الحركات الثلاث ثم يكبر ويكمل ما في
 البرية

ما عذر من الحركات الا اذا كان في
 والافاض في البويرة والجمعة دون غيرها ولا حينا
 وكيفية الا اذا ان يكون اربع مرات في سجدة واحدة
 متى وكل الحركات الثلاث ثم يكبر ويكمل ما في
 البرية

والافاضة كالإحسان لا ان التكبير والها مرتين في
 التحليل اخرها مرة ويذكر قبل التكبير اخرها قرا
 الصلوة مرتين **باب الثالث** في افعال الصلوة
 وهي **الاول** النية وهي معتبرة في الصلوة بنظرها
 عند او نحو او من غيرها بالشرط ان يكون في الصلاة
 الى فعل الصلوة للمعينة اداء وصلاة ولو جردا
 فربما الى التمسك ويحب مقارنتها لاول التكبير ولو قلل منها
 زمان وان قل تطلب في استدائها حكما الى الغناء ولا
 ينقضها الا حال مفصلة ولا العقر والتمام الا
 في مواضع التحريم والاستثناء العذر بالتمام اذا اراد
 قضاؤه

وفيه من التمسك بالشرط ان يكون في الصلاة
 الى فعل الصلوة للمعينة اداء وصلاة ولو جردا

وفي مواضع التحريم والاستثناء العذر بالتمام اذا اراد قضاؤه

وفيه من التمسك بالشرط ان يكون في الصلاة
 الى فعل الصلوة للمعينة اداء وصلاة ولو جردا

هذا هو الوجه الثاني في بيان...

الثالثة ولو فاه تحت الثانية **الثالثة** القيام وضوء
 في الصلوة في موضع لا مطلقا ولكن ان كان في موضع لا
 ويجعل في الشارح اقامة الصلوة لا يفرط في الارتفاع
 ويجعل في الاربع استند الى يمينه عليه والاعضا
 على الرجلين معا وعدم بقاءهما باحد من حد
 القيام والاستقرار حيث لا يفرط في الوقوف على ما يشاء او
 الا يفرط عليه فراه كالباعث الرابع عشر المخرج
 ولو عجز عن الاستقبال ولو بعونه صلى متحيا ولو لم
 حد الركوع فيحذف في الركوع زيادة لتحصيل التق
 ولو عجز عن الارتفاع استند ولو اجتمع مع القدرة فاف

فكون الصلوة في موضع لا مطلقا...

ومن العجز خوف العدو او زيادة العجز او حصول الفتنة
 السدرة اقم السقف لغو المعاني من خروج وتحيل في
 فحد في الركوع ويحذف في الركوع في وجهه ما قام كفيه
 فافترق عن المعذور ولو استند الصلوة على طائفة لا يمين
 المخرج فافترق في الاربع فافترق في الركوع في وجهه ما قام كفيه
 بالاربع في الركوع في وجهه ما قام كفيه والركوع في وجهه ما قام كفيه
 اخذ في باقي الاداء فان عجز عنه تصور هاهنا
 لا اقم العجز الى الماء ويجوز الاستلقاء للقادر على
 القيام بعلاج العين ومن عجز عن الركوع والقادر على
 العجز استقل نازكا للمعزاة فيصعد على الاربع ولو لم يدر العجز

في موضع لا مطلقا...

هذا هو الوجه الثاني في بيان...

هذا هو الوجه الثاني في بيان...

ولو صعد بعد الصلاة قام الركوع والاحوط الطلوع
 حينئذ فليدرك في الركوع فاعلم قبل الطلوع
 والذكر قام الركوع او بعد ما قام الركوع
 او بعد الاعتدال قام للطلوع فيه او بعد ما قام
 الى الحج ويحتمل العنق في طينته بعد الصلاة
 قبل الركوع وفي غزوة الدين كذا في اولى
 وفي ثباتها بعد الركوع وقبل ركعتي الكبر في ركعتي
 نكفاه وجهه ويطوف بها الى السماء مستوفى
 وجهه مطلقا ونفسه الناسي بعد الركوع ثم بعد الصلاة
 وهو خالس ولو انصرف في الصلاة في الطريق مستقبلا

نصف

سبحان الله نسا وجوز الدعاء فيه وفي جميع احوال
 بالعباد للدين والدين بالحق والدين بالحق
 والمنافعة من الدنيا للدين والفضل للدين
 وهو لا اله الا الله اعلم ان الله لا اله الا الله اعلم ان الله
 الا الله الملك الحق العزيز سبحان الله رب السموات
 والارضين سبحان الله رب السموات والارضين
 على المرسلين والحمد لله رب العالمين اللهم اني استعطف
 وقيل له عظام وقيل له ايدي ورب الارضين
 دعيت بالاسم واليك سرهم في الاعمال الدنيا
 افق نسا ودين فومنا بالحق وان خير النساين

وما يخص

ويزيد



عليه السلام

الحق انما تكون اليك شيئا وعليه امانا وقله عد
والله عز وجل وناو طاهر الاعلى علينا ووقع العن
ينا وخرج ذلك الحق بغير انهم والمهم حق في الله
لحقه الطلوع **الاربع** وهي واجبة في كل
لحق في النسيئة وفي الاولين من غيرها والتمه اية
ومن كل نوع وخصه كالملة معاه في مواضع
والملاحة الحرة والنفذ في الملة الفصل في ترتيب الكلام
والام على المعقول والاول يوجد العلاء بالبحر
الشر على غير قوي واخر حروفها من غير انما
الاداء الواجبة وهو الاخاف في قوله خلاها عا
بيان

اداء الواجبة

ع

عز الحاد الصلوة ونايها اعاا العزاة ولو سكت في
لاسيمة القطع اعاا الصلوة انما اخرج عن كونها
والعزاة خاصة اخرج عن كونها بالاصلها ولو
القطع مع المكون على ما بين نية المتاني وقد سجد
ولو نواه ولم يكن فوقه ان اصحها الطلوع طريق
ولا يخرج نكر الاءا واية الاصلاح ويراعي اعاده ما
قوانا ولا يقر من الاءا ولا لاسماده من التوقفت
وكنهم عند العطس التفتان ذلك تحت رجاها
بمنه فانه لا يجب التفتان على العزاة فلو طالع
بطلت صلوة ونايها عبيد العزاة والعزاة بالمرقية

لا تفتن

ما في هذه النسخة من النسخة
وارتقا انما تسمى في النسخة
والله اعلم بالصواب

الغزاة

فلا يجوز فيها ولو مع العجز عن عاتق النظر فلا يجوز
مقطعة كاسماء العرب ونحو ذلك على القليل على
ومع العجز فيمن الوفاء عن العلم في المصحف ولو لم
الغاية في المصحف الضم الوفاء عن عاتق القات
وعجزها من غير العلم في علم أو لها آخر العجز ولو لم
شيئا منها فلو لم يحسن من غير علم في علمها في المصاحف
جاءت في قافان عجز شيئا عن القيد المجرى
لاخير بين الأولى في كونه لتساوي جوفها
ولو اضمن الذكر بالجملة التي في خلاف الواء
ولو لم يحسن قوافلا لا ذكر في العجز في علمها

الغزاة
الغزاة
الغزاة
الغزاة

و

في بعض الأخبار ما ياء اليه ولو لم يكن الا انما هو وحده والي
مع ان كان المصحف في السورة يميز ما يميز عن العجز عن الكمال
تقدير آخر في العاتق عند المصحف ولا حرج في كونه لا يميز
فليس فيها ما انما في المصحف والاكس في المصحف وبنين في المصحف
رواية وكذا في المصحف وبنين في المصحف والاكس في المصحف
عجزها من غير العلم في علم أو لها آخر العجز ولو لم
شيئا منها فلو لم يحسن من غير علم في علمها في المصاحف
جاءت في قافان عجز شيئا عن القيد المجرى
لاخير بين الأولى في كونه لتساوي جوفها
ولو اضمن الذكر بالجملة التي في خلاف الواء
ولو لم يحسن قوافلا لا ذكر في العجز في علمها

الغزاة
الغزاة
الغزاة
الغزاة

بسم الله الرحمن الرحيم

الوصف من ثم ذكره في القرآن بين السورين على الوجه الذي
الصحفي والمصحح والفيلسوف لا خلاف في انهما كونه
بجانب بعضها والرسالة المحض في قوله من ثم الى
افرى لم يبلغ المصنف الا سائر الذي الوصف في محله
الا ان المعنى في الجملة لا ينفك عن قوله ان لا يبلغ
واذا عدل اعاد الجملة وجوز ان يكون المراد من ثم في
اعاد مع القصد ولو جازى لما على هذه سورة فالأجزاء
الاجزاء ولو لم تكن سورة منها لم يجب القصد في
الاجزاء بل لا يخفى من ثم وجاز الاجزاء وصورها
ولم يقدح في ذلك الا انه والله أكبر ويجب فيها التواتر ولا

انما قرأ من السورتين ما شاء من
سورة مع سورة في كل صلاة وان لم
يقرأ من كل سورة في كل صلاة
وكذا قرأ من السورتين ما شاء من
سورة مع سورة في كل صلاة

فانما قرأ من السورتين ما شاء من
سورة مع سورة في كل صلاة وان لم
يقرأ من كل سورة في كل صلاة
وكذا قرأ من السورتين ما شاء من
سورة مع سورة في كل صلاة

بسم الله الرحمن الرحيم

كونها بالعربية ومراعاة ما ذكره ولو كررها لكانت على
الوجهين أو لا يحد منها الى التواتر في كل صلاة
احد منهما في كل صلاة الى الآخر في كل صلاة
ولو قرأها في كل صلاة وجاز ان يقرأها في كل صلاة
والله اعلم وحوز في كل صلاة مرة ويجب في كل صلاة
حق في كل صلاة وكيفية سواء في كل صلاة وقادر على
وصفها وطولها في كل صلاة وقادر على وصفها
في كل صلاة فلو قصد في كل صلاة لم يحد به وجب
ثم الوجه ولو قصد في كل صلاة في كل صلاة وجب
وبجب التواتر في كل صلاة والاشهر ان يقرأها في كل صلاة

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

وان لم يثبت الركعة وافضل سبحان ربّي العظيم وعبدّه والمخلوق
 فلهذا انما يتخير في معنى الواجبة فيها ولو امكن اجزائها
 على الاجزاء وعجز جوار الله وعجز ما بعده كذا ويجوز في الموالاة
 وكونه بالقرينة مع الامكان وترتبة فعله كذا مطلقا
 فلو شرع في فعل العنائة او المصير في غير ذلك بطلت صلواته
 ونابايتها فانه ان ذكر المجمع في الركعة ولو سقط
 الركعة لكانت واحدة بعد الطائفة او ذكرها على
 وجه وضع الارض من بعد الاقطار بعد ذكرها لغيرها
 ولغير ركعة ونحو الدعاء امام الركعة فلو شرع في ركعة
 الوقوف والكبير هو الركعة فانما ولو شذبهوا الانصاف

قريب
 لولا
 انما

في الركعة الواجبة في معنى الواجبة فيها ولو امكن اجزائها على الاجزاء وعجز جوار الله وعجز ما بعده كذا ويجوز في الموالاة وكونه بالقرينة مع الامكان وترتبة فعله كذا مطلقا

ف

في حال الانصاف حيث قيل في الركعة الواجبة في معنى الواجبة فيها ولو امكن اجزائها على الاجزاء وعجز جوار الله وعجز ما بعده كذا ويجوز في الموالاة وكونه بالقرينة مع الامكان وترتبة فعله كذا مطلقا
 البجور ويجوز في كل ركعة من ركعاتها ما كان في معنى الواجبة فيها ولو امكن اجزائها على الاجزاء وعجز جوار الله وعجز ما بعده كذا ويجوز في الموالاة وكونه بالقرينة مع الامكان وترتبة فعله كذا مطلقا
 فلا يخلو الاطلاق الواحدة هي الواجبة في معنى الواجبة فيها ولو امكن اجزائها على الاجزاء وعجز جوار الله وعجز ما بعده كذا ويجوز في الموالاة وكونه بالقرينة مع الامكان وترتبة فعله كذا مطلقا
 بعد الحجته الموضوعة يكون الثبات بعد الركعة الواجبة في معنى الواجبة فيها ولو امكن اجزائها على الاجزاء وعجز جوار الله وعجز ما بعده كذا ويجوز في الموالاة وكونه بالقرينة مع الامكان وترتبة فعله كذا مطلقا
 فان عند الانصاف انما ياتي بوضع ما بعد عليه فان
 او ما وجد في الركعة اليد والركبة واما الركبة
 والواجب في كل منها سماع وجه الاعتماد على الانصاف والاعتماد
 فكلها ملحقا فلا خلاف في وجوبها ولا يجب المبالغة ولو منع في
 بالوجه احقر فحينئذ يقع العلم على الارض فان قدر سجدة على
 لحيته في ركعة فليكن في الركعة ويجوز في الركعة على الارض

في حال الانصاف حيث قيل في الركعة الواجبة في معنى الواجبة فيها ولو امكن اجزائها على الاجزاء وعجز جوار الله وعجز ما بعده كذا ويجوز في الموالاة وكونه بالقرينة مع الامكان وترتبة فعله كذا مطلقا

في الركعة الواجبة في معنى الواجبة فيها ولو امكن اجزائها على الاجزاء وعجز جوار الله وعجز ما بعده كذا ويجوز في الموالاة وكونه بالقرينة مع الامكان وترتبة فعله كذا مطلقا

هذا هو الكتاب الذي فيه
الاسرار والحقائق
التي لا يعلمها الا
الروح القدس

تحتوي

المضمون في رسوله اجود ولولم يحس السخف وضيق الوقت قبل ان ياتي
بالله في هذه وحده التي لا يمكن ان يكون على وجهه ولا يتركها ولا يخرج
بطيعة الحق على البري والبري على اللعين ووضع اليد على
الغدير بين يمين بعض في الامام وسبقهم انه وابنه ولقد
وهو الامام في زيادة النقاء والقبالة في العهد الذي
يبلغ فيه من الاول الزيادة في العلم على النور والهدى
لامام في طهره ويكون مظهر الامام **الانسان السلام** وفي
خلاف ولا يربطه الذي يحيطه الاول في السلام
ورضاه وبركاته لا يفرج لا الخبير بها وهي السلام علينا
وعلى عباد الله الصالحين لان في بعض الامام نظام

من تحت طائر جلي

اشياء
وهي ان بعض
منهم على بعض

في
الامام

هذا هو الكتاب الذي فيه
الاسرار والحقائق
التي لا يعلمها الا
الروح القدس

هذا

من الامام الصالحين في هذا يجب ان يكون له العلم في هذا
مع الاختيار وعونه مع الامام او معه في بعض الامام
على الحق ويجب معامه ما ذكره في الامام او في غيره
السلام او مع الامام او مع الامام او مع الامام
لم نعلم ان الامام منقول من الامام او من الامام
عليكم تحقروا في بعض من بعض الامام
بها الانبياء والائمة والخلفاء وان قصد الملائكة
كان حشا والامام كذلك لا انه في بعض الامام
الماورين ايضا والامام من بين الامام
احد فيلادولجا بلينا وشلا فيضد باوفا الرد

من الامام الصالحين في هذا يجب ان يكون له العلم في هذا
مع الاختيار وعونه مع الامام او معه في بعض الامام
على الحق ويجب معامه ما ذكره في الامام او في غيره
السلام او مع الامام او مع الامام او مع الامام
لم نعلم ان الامام منقول من الامام او من الامام
عليكم تحقروا في بعض من بعض الامام
بها الانبياء والائمة والخلفاء وان قصد الملائكة
كان حشا والامام كذلك لا انه في بعض الامام
الماورين ايضا والامام من بين الامام
احد فيلادولجا بلينا وشلا فيضد باوفا الرد

من الامام الصالحين في هذا يجب ان يكون له العلم في هذا
مع الاختيار وعونه مع الامام او معه في بعض الامام
على الحق ويجب معامه ما ذكره في الامام او في غيره
السلام او مع الامام او مع الامام او مع الامام
لم نعلم ان الامام منقول من الامام او من الامام
عليكم تحقروا في بعض من بعض الامام
بها الانبياء والائمة والخلفاء وان قصد الملائكة
كان حشا والامام كذلك لا انه في بعض الامام
الماورين ايضا والامام من بين الامام
احد فيلادولجا بلينا وشلا فيضد باوفا الرد

من الامام الصالحين في هذا يجب ان يكون له العلم في هذا
مع الاختيار وعونه مع الامام او معه في بعض الامام
على الحق ويجب معامه ما ذكره في الامام او في غيره
السلام او مع الامام او مع الامام او مع الامام
لم نعلم ان الامام منقول من الامام او من الامام
عليكم تحقروا في بعض من بعض الامام
بها الانبياء والائمة والخلفاء وان قصد الملائكة
كان حشا والامام كذلك لا انه في بعض الامام
الماورين ايضا والامام من بين الامام
احد فيلادولجا بلينا وشلا فيضد باوفا الرد

1895

گوارا بنیاد و دوزخ در
هی

[illegible]

از بی بی خانم خانم خانم

وَالسُّورَةُ الْقَمَرِ وَالْقَمَرِ وَالْقَمَرِ
وَالْقَمَرِ وَالْقَمَرِ وَالْقَمَرِ
وَالْقَمَرِ

في خمسة من معاني الاعراف والورد والخل وفي سائر
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد

على القاري والشمع وهو المصنوع في الورد على الساق
فولان والورد في موضعين والورد والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد

على الورد وهو المصنوع في الورد على الساق
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد

والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد

والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد
والمرم في موضعين والورد والخل والورد

بشرة اللاداء عند المباداة الى الصلابة في المصنوع بالثبات
وتجفاف في المصنوع في المصنوع في المصنوع
بشرة اللاداء عند المباداة الى الصلابة في المصنوع بالثبات
وتجفاف في المصنوع في المصنوع في المصنوع

الورد

في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع

في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع

في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع

في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع
في المصنوع في المصنوع في المصنوع

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يزل ولا يزول ولا يمتد ولا ينقطع
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط

من الصلوة في غير التواقي وقد بين السكون الطويل
لا يحد مديا واجها في كل مكان معصوم العلم
الوحد والاعتقاد والكراني في معصوم العلم
كان الحكيم متعاضدا في كل مكان معصوم العلم
مطلقا من كل وقت والوقت في كل مكان معصوم العلم
والدين والزيادة في كل مكان معصوم العلم
وهو في كل مكان معصوم العلم
مطلقا من كل وقت والوقت في كل مكان معصوم العلم
وهو في كل مكان معصوم العلم
جاءا المعصوم في كل مكان معصوم العلم

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يزل ولا يزول ولا يمتد ولا ينقطع
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يزل ولا يزول ولا يمتد ولا ينقطع
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يزل ولا يزول ولا يمتد ولا ينقطع
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط

وذكر في الحق وهو في كل مكان معصوم العلم
المتعاضد في كل مكان معصوم العلم
الوحد والاعتقاد والكراني في معصوم العلم
كان الحكيم متعاضدا في كل مكان معصوم العلم
مطلقا من كل وقت والوقت في كل مكان معصوم العلم
والدين والزيادة في كل مكان معصوم العلم
وهو في كل مكان معصوم العلم
مطلقا من كل وقت والوقت في كل مكان معصوم العلم
وهو في كل مكان معصوم العلم
جاءا المعصوم في كل مكان معصوم العلم

هذا هو الحق الذي لا يبدل ولا يغير
والذي لا يزل ولا يزول ولا يمتد ولا ينقطع
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط
والذي لا يحد ولا يحيط ولا يحيط ولا يحيط

في كل يوم من هذه الايام

ما يجب في اعزاء الصلوة وفي بعض المناسبات مع ذلك اعادتم
في بعض الصلوة اعادتموا وحيي الصلوة مع بعض المعصين
بغيره ولو بعدة الاجزاء او بعدة المراتب او في بعض الاعمال
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي او في بعض
الاجزاء او في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي
مجددة والقيام في موضع من غير ما في بعض النواحي
على قناتنا وللظلم المنع من ذلك في بعض النواحي
ولكن في الاجزاء وحييها مع ذلك في بعض النواحي
الواجب في بعض النواحي او في بعض النواحي
ولو بعدة الاجزاء او بعدة المراتب او في بعض الاعمال
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي

في كل يوم من هذه الايام

مطلبا وحييها ما يجب في التوجه والصلوة وعلما بعد هذا
فصل وحييها ما يجب في الاداء او الوضوء او الاجزاء او غيرها
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي
ما في بعض النواحي من غير ما في بعض النواحي

في كل يوم من هذه الايام

وعدم حقوق المصلحة لو لم يكن فيه معنى من ارادته
 معطو الجدين لا معطو لارادته ولو لم يكن فيه معنى من ارادته
 تجاوز علمه فان لم يكن فيه معنى من ارادته لم يكن
 ركنا ولا فهو زيادة معنى او تجاوز علمه لم يكن
 كركن في بنية وقد كبر او التكمير وقد كبر او في العرف
 بعد الركوع ولو كان قبله فلو كان او في عدم الالتفات
 لو شك فاشيا او في رفع الرأس بعد الركوع او في رفع
 اليد في سجدة او في رفع اليد في سجدة او في رفع
 الطائفة وقد سجدت او في سجدة او في رفع
 السجدة وبعاضه ولو شك فيها قبل الركوع او بعد
 الركوع او في سجدة او في رفع اليد في سجدة

وإذا كان في سجدة او في رفع اليد في سجدة او في رفع الطائفة وقد سجدت او في سجدة او في رفع السجدة وبعاضه ولو شك فيها قبل الركوع او بعد الركوع او في سجدة او في رفع اليد في سجدة

وإذا كان في سجدة او في رفع اليد في سجدة او في رفع الطائفة وقد سجدت او في سجدة او في رفع السجدة وبعاضه ولو شك فيها قبل الركوع او بعد الركوع او في سجدة او في رفع اليد في سجدة

القيام بعدم الالتفات قوي ولو لم يكن فيه معنى من ارادته
 فالحكم في السجدة او في الركعة او لم يكن فيه معنى من ارادته
 في الركعة او في الركعة او في الركعة او في الركعة او في الركعة
 اني بالمسألة بطلت ولو كان معه فان شك في الالتفات
 والتفت او بين الالتفات والادراج او بين التفت والادراج
 مطلقا او بين الالتفات والتفت والادراج بعد السجدة او في
 الادراج او في الركعة او في الركعة او في الركعة او في الركعة
 وفي الثالثة بركة قائما او ركعتي جالسا او الثانية
 بركة قائما وفي الرابعة بركة قائما او ركعتي جالسا
 او ثلث قائما بركتين في الركعة او في الركعة او في الركعة

وإذا كان في سجدة او في رفع اليد في سجدة او في رفع الطائفة وقد سجدت او في سجدة او في رفع السجدة وبعاضه ولو شك فيها قبل الركوع او بعد الركوع او في سجدة او في رفع اليد في سجدة

الملك محمد بن عبد الله بن عبد العزيز

بالسابعة فازاد امكن انخار الحكم فيها وحي في الـ
 امير المؤمنين في سنة ١٠٠٠

السلامة والرفاهية

5

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible][illegible]

... ..

او ایضا در این کتاب مذکور است که

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

فرض على الناس في غير مطلق بدون ذلك

[illegible]

مجلسه اوله در روز شنبه ۱۳۰۲

18

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الحمد لله" (Praise be to God).

و لوبد الذکر الی واجد علی
لان شد علی الذکر الکفا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

اصناف نباتية

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

الفناء لم يشهد مع جماعة العروة دواجر الامام
 المتزاد دخل منه ولو كان فمنا مثل الفية
 الى القدر اتم ركعتين وخمس الفية فيصليها بجمعا
 كما كان امام الامام يكون المتزاد الامام وقوف
 القيام عند قنات الصلوة وحين فان الركوع الا
 لم يكن كما سجد في سجدة واحدة في الفية انشا
 شرفي يكون من طهر من كل ركعة ويكون مكان
 للموا القيد او يغير المتزاد معلوم من كل ركعة
 كالحاج اماما وواحد في بيته الشريف والذين
 يكون وقوف لا يوم وطرفة اعياناً في جميع
 فاعلم بالصحة

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

سید محمد علی

4

فنه بالبراء ويجوز التيام قبل الامام لعنه فيقول الامام
ولم يزل له من جارية حتى لا يجد ما يفي على ماضي
من قوله فاني من العروة فوقه في نفسه او بعد ما اورد
ببراء الامام او في انسابها اصل البناء ^{البناء} والحق
وقول الامام لا يفي على علمه فانه يورد في قوله
المنعوت على ماضي لم يزل له من جارية حتى لا يجد ما يفي على ماضي
ولا ينبغي ان يثبت له من جارية حتى لا يجد ما يفي على ماضي
ففي قوله جارية ويثبت له من جارية حتى لا يجد ما يفي على ماضي
وادراك الماء ولو عرف الامام قاضه للموت استنقانا
اصح هو كذا من كتاب الامام في النكاح

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

الطاهر والصادق الامير المؤمنين عليه السلام
اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له
والله اعلم بالصواب

الحمد لله الذي جعل في كتابه
كل ما يحتاج اليه العبد المذنب
من كل صفة حميدة وكل خلق طيب
فقد جعل في كتابه كل ما يحتاج اليه
العبد المذنب من كل صفة حميدة وكل خلق طيب
فقد جعل في كتابه كل ما يحتاج اليه
العبد المذنب من كل صفة حميدة وكل خلق طيب

سید کاظم و نیاں الہ آبادی کا اہل بیت

[illegible][illegible]

اولاً و جيت عليه
الحمد لله

فمن لا يعلم حروفه ولا يحسن كتابته
في رجب اقامه الحفلة لخدمته فتم
هذا العمل المار ان لا يعلم حروفه ولا يحسن كتابته

لَا يَزِيدُكَ

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

والا خمسة فاقه بان يفت احد ما ولو اوضح لا

باب في بيان ما كان عليه حاله في ذلك الزمان
الذي كان عليه حاله في ذلك الزمان
الذي كان عليه حاله في ذلك الزمان

[illegible]

الارض والمياه في ذلك يوم يخرج الدان من ارضه
والسرعيا بعد ذلك اذ يخرج من تحت الدان وان
سقط

عن ابن المقفع في بيان عقوبة من ترك الفضل والادب

عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن عبد البر بن عبد الحميد بن عبد المطلب بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

[illegible]

وبعد عوده في الاصحاح من الاصحاح والكبيرات في الفصل
عقيب اربع صلوات او طهارات الحذر ليلية الصلوات وهو الله
نلت الاله الاله والله اكبر عده على هذا انا وكم الكبر
على الاول والا في الاصحاح عقيب عشر من كان عيني ناسكا حاشا او مشرا
على كل واحد عقيب عشر القيرة او طهارات الحذر وبنو الله
سبحانية الامام ويحيى عاقل العبد في حضوره
انفاس الحق الربوبي وهو على الامم الحضرية
التكبير او عبقه وتجاره على سيد البشر والامانيات
في ركنان كالاليومية الا ان في كل كبرية قد
ركوعا وقعودا والسرور او عبقها ثم يدع

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

This detail shows a list of names in Arabic script, likely a genealogical record. The names are arranged in a vertical column, with some names appearing to be repeated or related. The script is a cursive style, and the ink is dark on a light background.

فإذا قام قرد لمرد السورة أو بعضها فلان قام السورة
والأخرى بحيث قطع أن يتأخر أن قرد لمرد السورة
أو بعضها حيث يتم لدى الوكعة سورة تتعلق قتي
وهكذا انصاف ثم نجد وفيه نصيبا بسبب
لجماعة والأطالة بقدرة وقوله السورة الطوال
مع التمهيد بها إلا أن هذا لا ينسب على غيره
أو على الخامس والعاشرة وأقل على العاشرة والواحدة
ومما رآه الركوع والسجود والوقوف للبرائة
والذكر عند كل ركعة والحمد لله والحمد لله
الله محمد وآل محمد وسلم

الحمد لله

۱۱

قبل الاجلاد ووجهها كوف الشدة العود كل تحق
سماوي كالرقيقة واللمعة الشديدة والريح الصفاء
والسود يولا كوف الكواكب وقها الى الكسوف من

نحوه

الى الامم الاخرى على الاثرية في دعائهم وفيهم من قال
 لم يحب الا الزلة ومن يمتثلون اداة العرج
 الوجوب فوزي بما ينسب اليه التاقت واعيا بسبعون
 ونقص حيث عيب الاداء مع الوفاء على الوفاء

لا جلا الاثر اذ زويت المصنف فيها من الحافة
 وجوبا فان تصفا قدت الحافة ولها كاث في
 اثنا والكسوف ثقلها واشتغل بالحافة على قوله

[illegible]

سببها يتخير وتقدم لحاجة افضل **والصلوة الطاهرة**

فهي كتمانها اليومية لكن يجب فعلها عند تمام

الاجرام في المكان المعروف المقدر للصلوة

لان فلو سجد رجا في خلفه او جالس في راسها

وبعد ان على انسا اليقار وقد سجد في راسها

ارجع الى المقام ثم الى الحرم بحيث يكون في

قضاءها الذي يجب كونها بعد الطواف في

وقبل المعى ان وجب ويعد كباية بها والاداء

فيكون طوافها في الزمان الذي كان في طواف الزيارة وست

فيها ولا حصة وقد تقدم في العمل صلوة الاما

اما كتمانها فهو الصلوة بنذر ونحوه فيجب فيه

ما يتبر في اليومية ويريد الصفات المصيبة فيه

ما يتبر في اليومية اذا كان من وقتها في مكان

ليوم جمعة معين داخل برعدا فضا وكفر والاعمال

موسما الى ان يلبس طر الموت ويقترب منه الاداء

القضا في الاوقات خاصة فلو عين مكان انفق

المزلة لا بد منها على قول في الفرق بين وبين

الزمان غدي نظر فلو ان به فيما هو اريد من

فيل يخرج في النظر في محال الوعين عددا **ايضا**

بذلك كعتي جوبا ولو فدا رجا يتسلم واصل

صحة **لا يضا** الا ان يطلق فينبغي على المشتوع

ولو اطلق الصلوة وجب كتمانها على الاصح

فانما هو على كل حال لا بد من الاصح

فانما هو على كل حال لا بد من الاصح

فانما هو على كل حال لا بد من الاصح

في يوم الجمعة
الذي هو يوم الجمعة

ولدت في الكوف والعيد وقت من عينا ان
والا فلا وشخص التذير والعهد واليهين والمحل
عن العيون بلجانة ونحوها والذين في امراض
العول في الاجير وعدم نقصان جلوتها بقصا
صفتها القابض على اقسام اوعين بعض الفواوة
ولو تجد الحز احمل الامتداد والفتح والحق
بالشفاة واضيقها الاجزاء بمقدور هل
هو على الفور عرام على التراضي لا اعانة
تقرحها ويحمل وجه ما بعد بدقتنا غلا
تمت من الصلوة والمنزلة

انقطاع

انقطاع

الامطار وغور الانهار وهي كالصيد لا التق
فانما بالاهتداء وسؤال الرحمة وتوفى المياه
وامتوره افضل ويحقيق خطيب الحق
بالقوة والمخرج عن المطامير وموم
اولها البت اولاد باق المخرج بالث
خاتما بالكشيع اهل الصلاح والشيخ
لا طفا لا تحب الجملة والجملة بالقرارة
وعمل الالام الراسن الى المباد ولو ما
لا اجابة كثر المخرج وروا سقوا في الحقة
مواثرا ولو كثر الفتيان في من اسحب

في يوم الجمعة الذي هو يوم الجمعة

اليمن

في يوم الجمعة الذي هو يوم الجمعة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دروسا لمن يتدبره
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين

الرباعيات المذكورة في
وحيهم اعتقادهم ^{المعتمد} في الروايات
بنصف ساعة وهي ركعتان في كل ركعة
لحمدة وكلام العز والتوحيد اقل الكون
قولها في الادب عن جماعة في الصحراء
بعد ان عطف الامام ثم يرفع فم فضل الهم
فاذا انقضى ثنائها وتعاذروا ثوبها ما
ركعتان يشهد وتعلم الا ان فيهما
وصلة الاخرا في فائتها اربع وثمانين

قال ابن ابي عمير في كل ركعة
منها الحمد لله وقوله الله او عشر مرات
واحدة الكبريات عشر مرات واخرى
عشر مرات وروى ان ابي الحسن
يكون اخر او قبلها انا انزلنا وبنينا
يرى على ان الواو قد صارت اليه
والتي تسمى بقرعة الواو وكذا الروايات
ابو الصلاح وافق الروايات فانها لا يراى
في كل ركعة منها الحمد لله ركعة واحدة
مرات واخر الكبريات عشر مرات فافقه
بالواو عتق الله من النار المصلحة
فدلت على ان الواو قد صارت اليه
فدلت على ان الواو قد صارت اليه
فدلت على ان الواو قد صارت اليه
فدلت على ان الواو قد صارت اليه

الصلوات المذكورة في
كتب الاصحاب فيظهرها ك
ولكن هذا اخرا او دنا في
هذه الرسالة ولحمد لله رب العالمين
وفق لامامها ولقد ان سدا بالارادة
والهم في معانيها والصلوة واللام على
سيدنا محمد وآله الطاهرين
برحمتك يا ارحم الراحمين

٢٢٢

فليطلب من
وقته يا حسين في افتتاحها واعتقادها انا اضرب اليه بجمعة
والصلاة بعد اطايب عشرين
مع الناعية من الاعتقاد بالعباد
والشكر والافتقار الى حمده
المطلق في الجليل والحمد ان يجعل
ما بين من ايام هذه المهلة معصوما
على ما فيه رضاه معصوم فافقه
ورضاه وخرج من متوهم ما هو لها
العبد الجاني على من عبد الكمال في وسط
منها في كل يوم باعاشه من جوارح الارض
لكنه مع عتق وتسميته من الجحيم
البنوة صلوات الله على من فيها من سيد
وحولنا من انتم الطاهر والي الحسن
على من يوسى الرضا على امته واولادهم
المعصومين افضل الصلوات والسلام

